

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №10 г.Апатиты

*Центр нравственно–патриотического
воспитания и краеведения.*

*Подготовительная группа компенсирующей направленности для
детей с ТНР «Звездочки»*

Воспитатель МБДОУ №10 г. Апатиты
Горбатюк И.С.

3.

Актуальность.

Неотъемлемая часть становления личности — патриотическое воспитание с малых лет. Ребёнку нужно с раннего детства прививать чувство любви к Родине, гордости за свою страну, уважения к традициям. Эти качества начинают воспитываться в кругу семьи, а затем и в стенах детского сада. От раннего формирования патриотического мировоззрения будет зависеть, станет ли новое поколение патриотами Родины и станут ли они в будущем отстаивать интересы государства.

Оформление патриотического уголка в детском саду

В стенах нашей группы проводится кропотливая работа по просвещению детей на тему патриотизма. В этих целях используют патриотические уголки, содержание которых соответствует правилам ФОП ДО.

Их целью является формирование у детей чувства глубокой причастности к судьбе своей страны и её народа.

Задачи:

- научить ребёнка понимать, что и у людей, и у вещей есть своя история;
- пробудить у юных граждан чувство любви к своему городу, краю, стране, уважение к традициям и обычаям;
- воспитать уважительное отношение к другим народам и людям различных национальностей; уважение к культуре других народов (обычаям, традициям, готовность понимать и принимать систему иных ценностей);
- формировать духовно-нравственное отношение ребёнка к семье, стране, природе родного края, единство эстетических чувств и нравственных ценностей;
- пробуждать в детях эмоциональную отзывчивость через приобщение к искусству, музыке, литературе, народной культуре;
- развивать потребность в самостоятельном освоении окружающего мира путем изучения культурного наследия разных эпох и народов;
- воспитать у дошкольника чувство собственного достоинства.

В нашей группе
центр патриотического
воспитания разделен
на три блока:

1. Россия – Родина
моя.
2. Великая Отече-
ственная война.
3. Край наш северный.





Н. В. Нищева, Ю. А. Кириллова



Я ЛЮБЛЮ РОССИЮ!



Парциальная программа

Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) в соответствии с ФОП



Авторский видеорolik



Авторский видеорolik

ДЕТСТВО-ПРЕСС

Россия – Родина моя



Портрет президента России



ГЛАВНЫЕ АТТРИБУТЫ

Портрет президента России –
размещен слева.

Гимн – представлен в виде текстового
варианта и вывешен на стенде, также
имеется музыкальная версия для
прослушивания.

Герб – является государственным
символом.

Флаг России – полотно ткани,
которое имеет прямоугольную форму
и состоит из трех полос различных
цветов: белой – означает чистоту и
мир; **синий** – символ постоянства и
веры; **красный** – энергия, сила и
кровь, которая была пролита в борьбе
за Родину.

Гимн

Гимн Российской Федерации

1. Россия — священная наша держава,
Россия — любимая наша страна.
Могучая воля, великая слава —
Твоё достоянье на все времена!

Припев:

Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

2. От южных морей до полярного края
Раскинулись наши леса и поля.
Одна ты на свете! Одна ты такая —
Хранимая Богом родная земля!

Припев: тот же.

3. Широкий простор для мечты и для жизни
Грядущие нам открывают года.
Нам силу даёт наша верность Отчизне.
Так было, так есть и так будет всегда!

Припев: тот же.

Музыка А. Александрова
Слова С. Михалкова

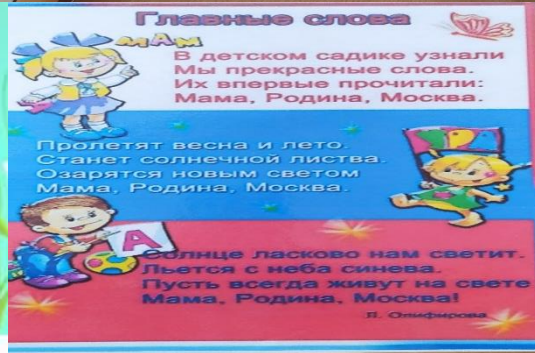
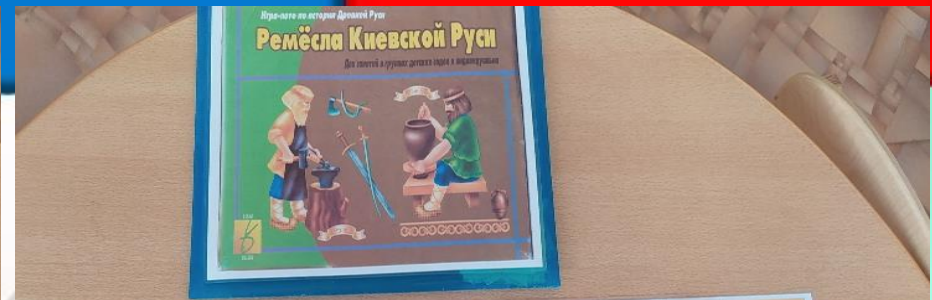
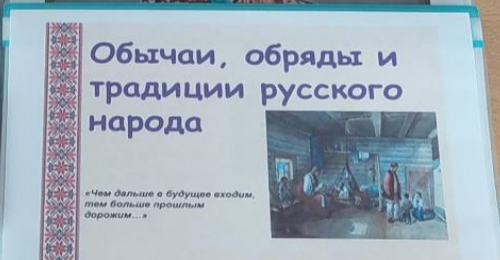
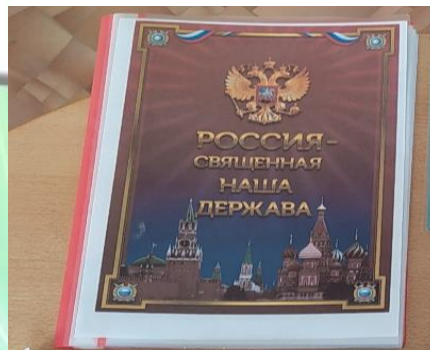
Герб



Флаг России



Флаг Российской Федерации



Символы России



Москва

Столица России крупнейший по численности населения город России и её субъект — 23 635 кв. километров (2022). Главой исполнительной власти является мэр Москвы Сергей Собянин. В Москве проживают 23-е место среди городов России по численности населения, крупнейший российский город в мире. Пятый по численности людей по количеству населения мегаполис России и крупнейший мегаполис Европы. Статус столицы Российской Федерации закреплен в Конституции РФ (ст. 65).

Летают самолёты
Над нашими полями...
А я кричу пилотам:
«Меня возьмите с вами!
Чтоб над родной
землёю
Пронёсся я стрелюю,
Увидел реки, горы,
Долины и озёра,
И зыбь на Чёрном море,
И лодки на просторе,
Равнины в буйном цвете
И всех детей на свете!»

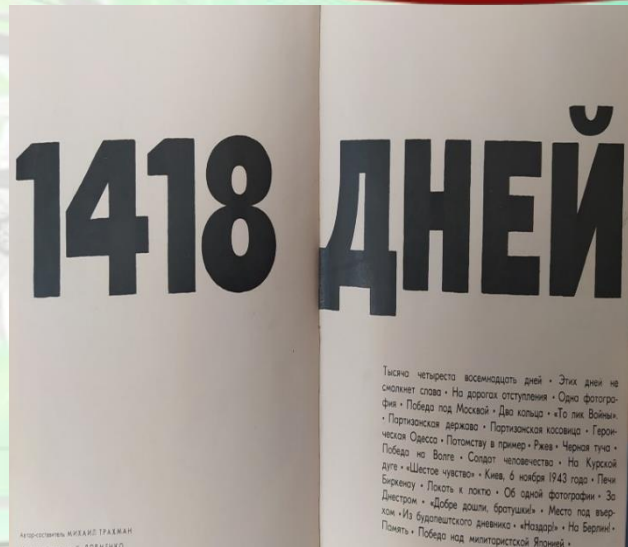
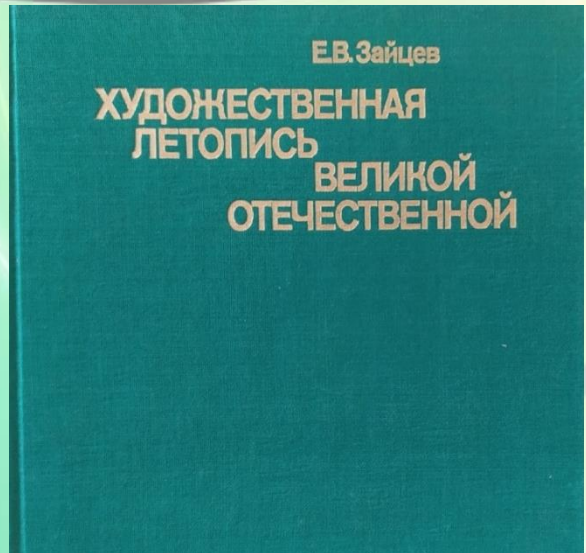
В составе Российской Федерации (РФ) — 22 субъекта: 5 краёв, 4 области, 3 республики, 1 город федерального значения (Москва), 2 автономные области (Иркутская) и 4 автономных округа.

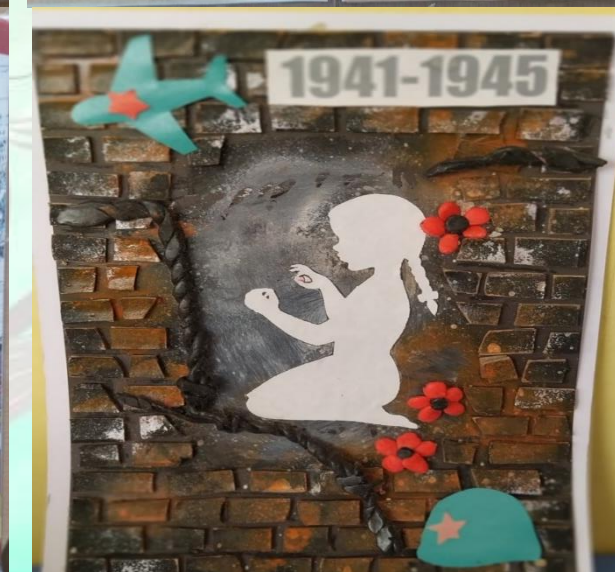
Россия — федеративная республика, федеративная государственная, главная конституция которой принадлежит Федеральному Собранию, осуществляющему из двух палат — Совета Федерации и Государственной Думе. Исполнительная власть принадлежит правительству, возглавляемому премьер-министром.

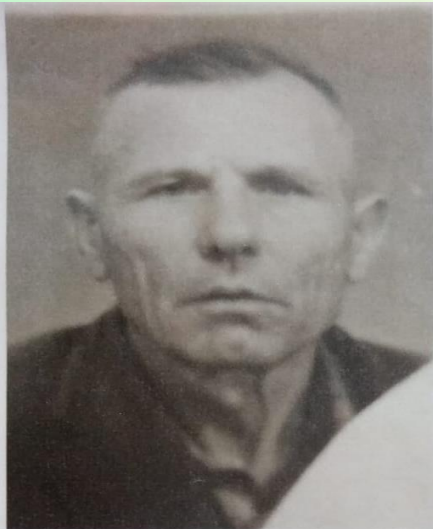
Башкиры

Башкиры (Башк. Башҡорттар) — крупнейшая национальность в Республике Башкортостан. В Республике Башкортостан, на территории которой в 1992 году провозглашена 1 Башкирская Республика, их насчитывается более 1,5 млн человек.

Национальные традиции и культурный язык башкирской республики — часть культуры и языка Российской Федерации.







Косюга Иван Степанович родился в 1909 году с. Чапаево, Котовский район, Одесской области. Пошел воевать с первого дня войны и прошел через всю войну.

Является участником августовских боев 1944г. за овладение городом и крепостью **Бендеры** в составе войск 57 армии.

За овладение городом и портом **Констанца (Румыния)** получил благодарность маршала Сталина. (Август 1944года)

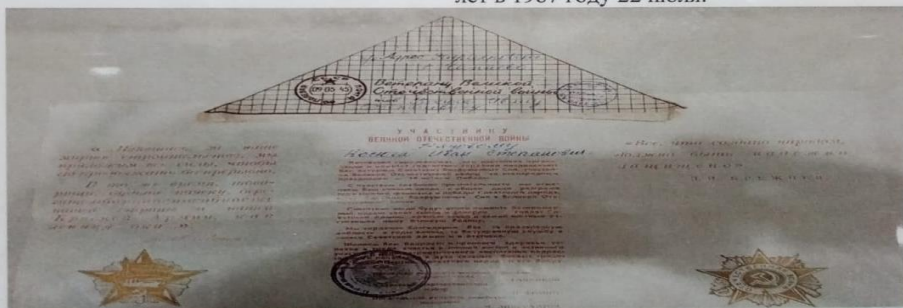
9 сентября 1944г. в составе 57 армии пересекли румыно-болгарскую границу и заняли город **Шумен (Шумла)**.

В феврале 1945г. являлся участником боев за овладение столицей **Венгрии** городом **Будапешт** в составе войск 4-й Гвардейской Армии.

В марте 1945 г. участвовал в боях при прорыве обороны противника южнее озера Балатон и овладении городами **Надьбайом, Бегене, Марцали, Надьятад.**

В апреле 1945 г. —участник боев за овладение центром нефтяной промышленности **Венгрии** городом **Надьканижа.**

Косюга Иван Степанович умер в возрасте 78 лет в 1987 году 22 июля.



В сердце Хибин

КРАЙ МОЙ СЕВЕРНЫЙ

КРЕМЕНИЙ

Самое из известных веществ: самый чистый диоксид кремния, самоцветы и драгоценные камни. Кремний входит в состав многих минералов. Кремний входит в состав многих минералов. Кремний входит в состав многих минералов.

ХИБИНЫ МУРМАНСК

МИНЕРАЛЫ КОЛЬСКОГО ПОЛУОСТРОВА

ТУРИСТСКИЕ ТРОПЫ КОЛЬСКОГО ПОЛУОСТРОВА

ЖЕЛЕЗНАЯ РУДА
 колчедан
 боксит
 магнезит
 поваренная соль

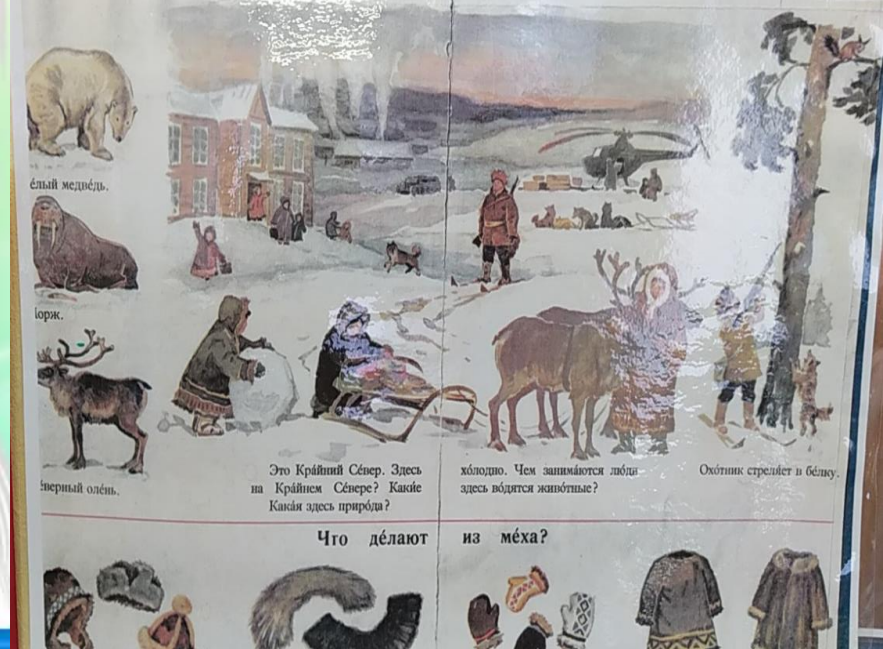


В сердце Хибин



МИШИ-МУЗЕЙ "НАШ КРАЙ"

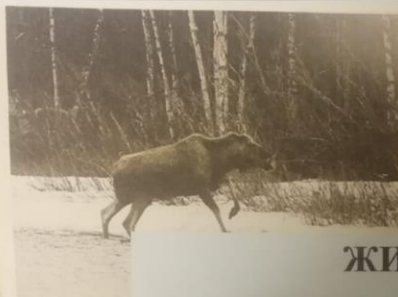








ПТИЦЫ МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ



ЖИВОТНЫЕ МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ



ЯГОДЫ И ГРИБЫ МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ



Лэпбук: «Саамы-удивительный народ».

Данное пособие предназначено для закрепления у детей с тяжелыми нарушениями речи подготовительного возраста от 6 до 8 лет полученных знаний на неделе по лексической теме: «Саамы – олений народ».

Лэпбук представляет собой разворот, где на титульной стороне изображен саамский флаг. Воспитанники закрепляют полученные знания на занятиях о флаге, рассказывают об обозначении каждого цвета и элементах.

Лэпбук содержит игровые упражнения и задания коррекционной направленности для активизации компонентов речевой деятельности и психических процессов.



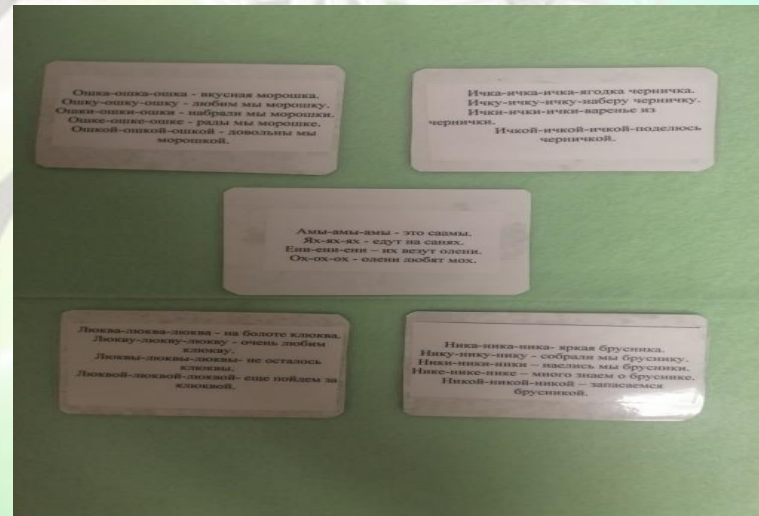
Цель – актуализация полученных знаний детей по лексической теме: «Саамы – олений народ»

Задачи:

- закреплять знания детей о жителях крайнего Севера – саамах и о флаге этого народа;
- упражнять детей в выработке правильных полноценных движений и определенных положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков;
- отрабатывать четкое произношение звуков у детей в слогах и словах через чистоговорки;
- формировать и развивать фонематические процессы и слоговую структуру слова;
- продолжать работать над грамматическими категориями: согласованием существительных с числительным; образовывать относительные прилагательные;
- пополнить активный словарь по теме: «Саамы – олений народ»;
- развивать зрительное восприятие, зрительно-моторные навыки, мышление;
- учить составлять рассказ по сюжетной картине, пересказывать сказку опираясь на наглядность, составлять короткий творческий рассказ.



РАЗВИТИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ МОТОРИКИ



РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ И СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ

ОБОГАЩЕНИЕ СЛОВАРЯ



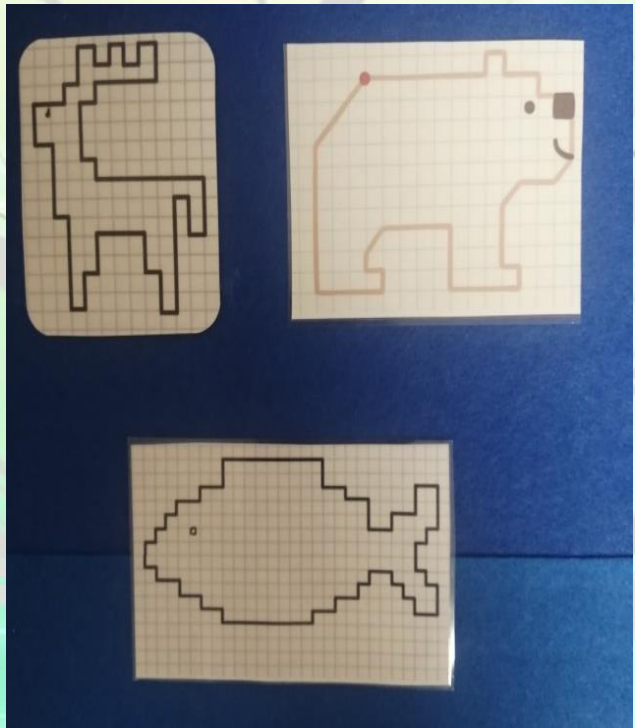
РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ, ЗРИТЕЛЬНО-МОТОРНЫХ НАВЫКОВ

Игра «Топни-хлопни»



«Раскраски по теме»

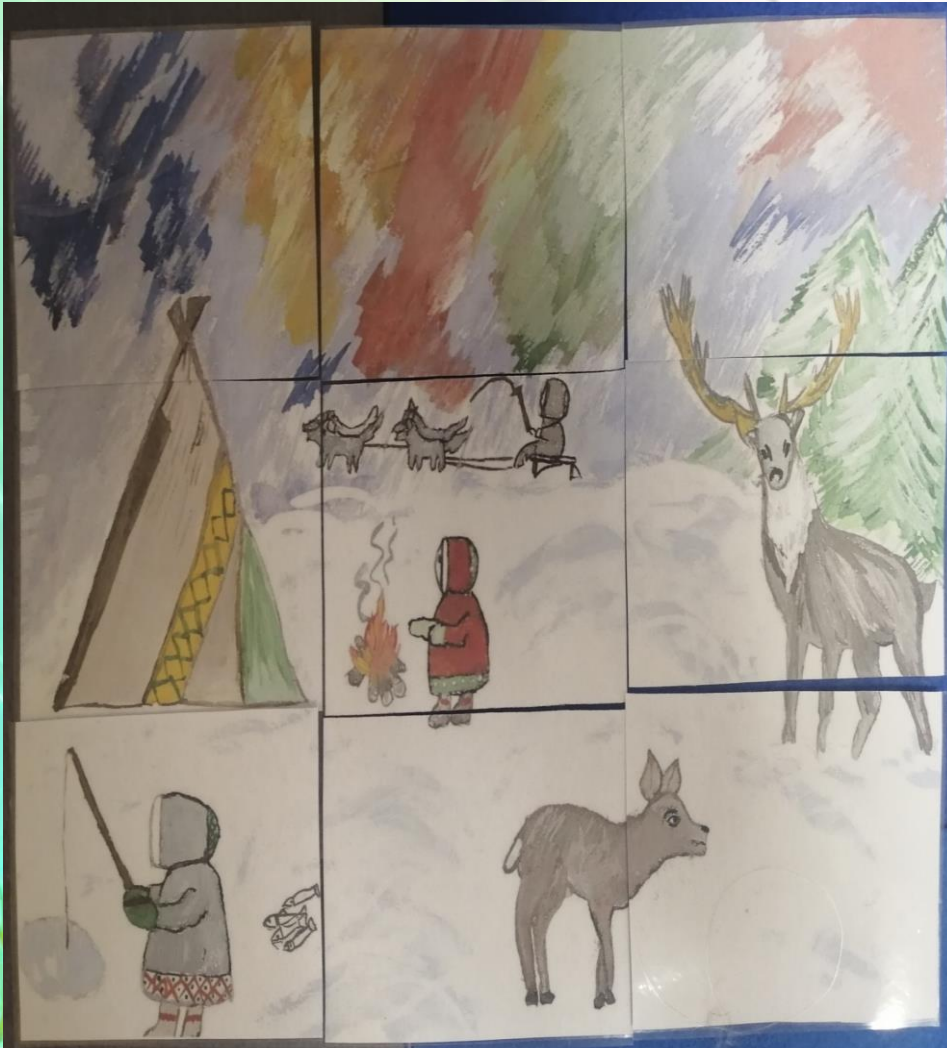
Графический диктант



РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

Сложи картинку, придумай рассказ»

Составление рассказов по
сюжетным картинам



Пересказы коротких сказок с опорой на наглядность. Составление творческих рассказов.

Тала-медведь и великий колдун
(Самый длинный)

Появились вокруг стойбища [последние кочевых народов Севера.] Тала-медведь ночью шатается. Ходит тихо, голоса не поёт, за кем-то гонится — выжидает: глухой ли человек от стужи отобьёлся, шенок ли на стойбище выскочит, ребёнок ли. Однако как ни танс, а следы на снегу остаются. Увидели матери те следы, сказали детям:

— Не кайтись поздно при луне с горы! Тала-медведь близко. Схватит в свою туру. [Безопасно] унесет, да обещает умереть.

Тура взошла, а неоступные дети всё с горы кайтятся.

Вылез из-за камня Тала-медведь, раскрыл свой мешок — кису, поперёк локтей поставил, а сам посылалше завет. Показались ребята с горы да в мешкало суму встелил!

Схватил Тала суму, на плечи встал, ищет до дому, радуется: «Полную кису ребят несёт! Вкусно поесть!»

Шёл, шёл, устал, повисил суму на лямочку сумок, сам под ёлкой лег и заснул.

Висит ребятниш в суме, шепчутся:

— Что делать будем? Тала нас съест! Один, самый маленький, мальчик спрашивает:

— Есть ли у кого шити-мешок?

— Есть, есть, у девочек есть! — отвечает ему.

Посыл мальчик складной нож, распорол суму, детинки на волю вышлупи, прижимают:

— Живо камни гоняйте, в суму кидайте! Натаскали ребята камней, в суму повисали, и мальчик туда же кидает. Висит.

— Теперь зашивайте и домой бегите! Зависли дети суму и домой побегали. Прослушал Тала-медведь, потирился, спрашивает:

— Все ли вы там в моей кисе живы?

— Есть, все живы! — отвечает мальчик.

Встал Тала кису на плечи да так и сел.

— Ох, тяжело! Зато хвятил вкусного мяса надолго!

Едва потянул Тала кису до дома. Залез на земляную крышу, хрючел и дымовую дыру своей хозбище-медведины: жена моя Талакко голодная, спит моя Талишка в люльке спит голодной!

— Что ж, — говорит мальчик, — это можно. Тали большой медный котел, тали хворост, огонь разжигай!

Побежал Тала за медным котлом, побежала Талакко за хворостом. А мальчик камин из дома выкинул, один только себе оставил, выкатил из очага головою, в трику завернул да поверк Талишку в люльку повисил. Сидит, люльку качает. Прибежал Тала — принес котел, прибежал Талакко — принесла хворост.

— Давай скорей работ, будем обед варить! Отвечает им мальчик.

— Тут вын сын Талишка заплакал. Пона в нем войлок, все ребята разбежались. Зато теперь крепко спит Талишка! — И показывает головошку в люльке.

Заревела Талакко-медведица, заревел Тала-медведь.

— Ой, беда! Забудит ты нашего сына Талишку, съедат из него головошку! Чиркнул мальчик ножом по камню так, что жары посыпались, закрычал:

— Мой отец колдун, моя мать колдунья, мой дедка колдун, моя бабка колдунья, я сам великий колдун!

Могут из головошки снова Талишку сделать! Только отобьёшь меня за это, Тала, домой!

— Отнесу, отнесу, сейчас отнесу! Сунул мальчик головошку под печь, тут же кулак в бок Талишку, тот проснулся и звал во всё горло.

Радуетс Тала, радуется Талакко, всего Талишку облизал. А мальчик вскопал на плечи медведю, сел верком, говорит:

— Неси меня домой!

Понёс Тала. Донёс до озера, где сами рыбу ловят, говорит:

— Бег давай сам. Боясь дальние идти! А мальчик чирь пологком:

— Мой отец колдун, моя мать колдунья, мой дедка колдун, моя бабка колдунья, я сам великий колдун! Это озеро и сделай! Хочешь — из тебе такое же сделай?

— Не хощу, не хощу! — затрав голубой Тала и чир побегал, что быстрее ветра до стойбища добежал.

Тут сами схватили Талу, свезали.

— Понялся, трусливый Тала! Зачем наших детей воруют?

Тонким голосом заревел Тала:

— Разбегитесь меня! Ступайте! Я скажу вам, что делать, чтобы медведи наших детей не воровали.

Развели сами Талу, жгут, что он скажет.


— Первое: дети должны слушаться матерей. Второе: у них должно быть храброе сердце. Третье: при встрече с медведем надо смотреть ему прямо в глаза, — сказал так и убежал в лес без оглядки.

С тех пор самым с малых лет не боялся медведя. Встретит Талу в лесу, храбрее посмотрит прямо в глаза, и не трогает его Тала, уходит. Ну, а кто матери не слушается, того медведь утащит. Тот сам виноват.



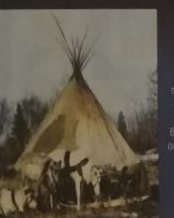
Буклеты для детей на закрепление полученной информации.

Жилища саамов




Вена (кост) – древнее основание саамского жилища, поделанная, полу шалаш, покрытый дерном и берестой.

Жилища саамов




Кувасса – полукруглый передвижной шалаш из жернов, бересты или оленьей шкур.

Жилища саамов




Тула (тупа), жилище из бревен с глиняной крышей.


Промысел




Оленеводство




Промысел




Оюта




Промысел




Рыболовство




Саамы
Кольского полуострова
Саамы (лопари) – удивительный народ Крайнего Севера.



Флаг саамов





Международный день саамов отмечается в феврале.




Одежда саамов

Поскольку для мест проживания саамов характерны только два сезонных периода года – лето и зима, традиционная саамская одежда делается в первую очередь на лето и зиму.






Различия между мужской и женской зимней одеждой заключаются, главным образом, в головных уборах. Прочая одежда отличалась лишь более изящной отделкой женского костюма и большим количеством украшений.


Юпа




Печок



Малица





Каппер




Обувь саамов: яры, кангы, тоборки, пинны.






Рукавицы – койбины





Биса (бусы) – сумочка для мелочей (пуговиц, монет, бисера).

Фольклор саамов

Фольклор представлен эпосами, преданиями, легендами, сказками, песнями. Мифы и сказки тесно связаны с архаичными обрядами и строки обиходного текста и





*Никто не учит маленького человека:
«Будь равнодушным к людям: ломай деревья,
попирай красоту, выше всего ставь свое личное».
Все дело в одной, в очень важной закономерности
нравственно-патриотического воспитания.*

*Если человека учат добру - учат умело, умно,
настойчиво, требовательно, в результате будет добро.*

*Учат злу (очень редко, но бывает и так),
в результате будет зло.*

*Не учат ни добру, ни злу - все равно будет зло,
потому, что и человеком его надо воспитать».*

В.А. Сухомлинский

